



ПеРспекТива

Электронный бюллетень
Internews Network-Казахстан

N 23 (177) 25-31 декабря 2003 г.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ **2**

ГОРЯЧАЯ ТЕМА

Журналистские организации Казахстана продолжают выступать против правительственно варианта законопроекта о СМИ **3-5**

НОВОСТИ «ИНТЕРНЬЮС»

Французский журналист Фабрис Дюжарден: «Журналисту иногда нужно быть очень смелым, чтобы излагать альтернативные точки зрения» **5-7**

СЕМИНАРЫ «ИНТЕРНЬЮС»

Семинар по производству социальной рекламы **7**

НОВОСТИ

Правозащитники считают критической Ситуацию со свободой слова в странах Центральной Азии **7-8**

С 2004 года в Казахстане полностью запрещается реклама алкоголя в электронных СМИ **8**

Столичный телеканал АС ТВ будет вещать в четырех городах республики **9**

Телеканал «НТВ-Казахстан» в Казахстане все-таки появится **9-11**

Депутат Парламента Абылкасымов намерен «защитить народ Казахстана от информационных блоков, которые вредят нашему внутреннему устройству» **11-12**

ОБЪЯВЛЕНИЕ

В Казахстане будет осуществляться проект по созданию web-сайта «Женщины и культура Центральной Азии» **13**

НОВОСТИ ИЗ СОСЕДНИХ РЕСПУБЛИК

Государства Центральной Азии обсуждают возможность организации взаимного распространения телерадиопрограмм **13-14**

КОНКУРСЫ

Конкурс на лучший репортаж о проблеме наркотиков и ВИЧ/СПИД **14-16**

ЧТО ГОВОРЯТ И ПИШУТ ОБ ЭЛЕКТРОННЫХ СМИ

На канале CaspioNet прошла премьера 15-серийного историко-документального фильма «Первый» **16**

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Уважаемые коллеги!

Сердечно поздравляем с наступающим Новым Годом!

**Желаем вам и вашим близким здоровья, счастья и процветания,
много приятных и радостных дней в новом году.**

Творческих идей и новых проектов, успехов и удач!

Пусть сбудутся все ваши мечты!

Представительство «Интерньюс Нетуорк» в Казахстане.

Этот номер – завершающий в этом году, который был весьма насыщенным для казахстанских СМИ.

Мы старались публиковать в нашем бюллетене нужную, интересную и полезную для СМИ информацию. Будем стараться делать это и в следующем году.

Оставайтесь с нами! Всегда ждем от вас информацию и новости, предложения и пожелания.

Приглашаем новых читателей и подписчиков.

Редакция электронного бюллетеня «Интерньюс-Казахстан».

От редакции. Следующий год, согласно восточному календарю, будет годом деревянной синей (по ряду источников – зеленой) Обезьяны.

От всей души хотелось бы пожелать всем нам в новом году не «позеленеть» и не «посинеть» от всяких проблем (в том числе, и СМИ-шных)..

Утешает то, что, согласно восточной традиции, дерево (наступающий год будет годом будет годом деревянной Обезьяны), символизирует рост и перемены к лучшему.

Обезьяна благосклонна к людям творческим. Подобных людей она будет всячески поощрять в новом году и поддерживать в трудную минуту. Будем надеяться на лучшее?

ГОРЯЧАЯ ТЕМА

Журналистские организации Казахстана продолжают выступать против правительственного варианта законопроекта о СМИ

«Нужны самостоятельные законы о праве граждан на свободу слова, о праве граждан на получение и распространение информации и отдельно - закон о СМИ. Работу над законопроектом о СМИ нужно начинать с выработки концепции и ее публичного обсуждения», - считает ряд общественных казахстанских организаций («Адил соз», Казахстанский пресс-клуб, Интерьюс-Казахстан).

Они и еще ряд журналистских организаций и НПО участвовали в публичных слушаниях правительственного законопроекта «О средствах массовой информации» (слушания проводились в Алматы с 20 октября по 18 декабря 2003 года).

Организаторами слушаний выступили Международный Фонд защиты свободы слова «Адил соз», Институт по освещению проблем войны и мира, Казахстанский пресс-клуб.

По итогам слушаний были выработаны рекомендации, которые были направлены в правительство. Полный текст рекомендаций можно найти на сайте «Интерьюс-Казахстан» <http://www.internews.kz/rus/news/2003/news031224.htm>

Пленарное заседание Мажилиса под председательством Жармахан Туякбая путем постатейного голосования по Сравнительной таблице с депутатскими поправками одобрило 25 декабря правительственный законопроект «О средствах массовой информации». Законопроект направлен в Сенат.

Накануне, выступая перед депутатами на пленарном заседании Мажилиса по законопроекту о СМИ, министр информации Сауытбек Абдрахманов заявил, что «мы принимали рекомендации международных организаций по поводу законопроекта о СМИ. Но те, которые можно было принять...»

Новый законопроект о СМИ, по информации министра, должен быть направлен на решение ряда задач: например, на «дальнейшее укрепление института СМИ как важнейшего фактора гражданского общества при взаимной и сбалансированной ответственности всех участников информационных отношений».

Закон о СМИ, по словам министра, должен быть направлен также на «обеспечение информационной безопасности личности общества, государства с учетом современных реалий и угроз», «формирование системы сдержек и противовесов, минимизирующей риск манипулирования общественным сознанием посредством СМИ», а также на «восполнение пробелов и внутренних противоречий законодательства в такой отрасли, как телерадиовещание».

При этом министр самокритично признал, что «не бывает совершенных законов» и «законов, которые устраивали бы всех»...

Министр добавил, что ему хотелось бы надеяться, что проект, предлагаемый вниманию депутатов, «соответствует интересам, потребностям казахстанского общества на современном этапе развития». Но утверждать, что «полностью», он не стал бы.

ния в сетке вещания и выхода в эфир передач на государственном языке».

Подготовлено по сообщению пресс-службы Мажилиса Парламента РК.
<http://www.parlam.kz/Document.asp?Recno=1028&ln=WithKz>

Накануне рассмотрения законопроекта в Парламенте, ряд журналистов выступил с Обращением к депутатам Мажилиса по поводу законопроекта о СМИ. В Обращении, в частности говорится, что принятие или отклонение законопроекта о СМИ имеет принципиальное значение для будущего нашей страны.

«Подготовленный правительством без учета мнения журналистских организаций, он преследует цель усиления полномочий исполнительной власти по внесудебному преследованию независимых СМИ», - сообщается в Обращении.

В числе подписавших Обращение – журналисты Ирина Петрушова, Гульжан Ергалиева, Галина Дырдина, Лира Байсеитова, Шарип Куракбаев, Ермурат Бапи и др.

Соб. инф. и по инф., полученной по электронной рассылке.

НОВОСТИ «ИНТЕРНЬЮС»

Французский журналист Фабрис Дюжарден: «Журналисту иногда нужно быть очень смелым, чтобы излагать альтернативные точки зрения...»

«Журналист должен честно излагать факты своей аудитории. Иногда нужно быть очень смелым, чтобы излагать альтернативные точки зрения», - говорит журналист Фабрис Дюжарден (Fabrice Dujardin) (Лилль, Франция).

Месье Дюжарден преподавал на семинаре «Искусство интервью на телевидении», который Internews Kazakhstan провел в Алматы с 15 по 19 декабря 2003 г. совместно с посольством Франции в Казахстане. Месье Дюжарден является консультантом Высшей Школы Журналистики г. Лилля, Франция – L'Ecole Supérieure de Journalisme de Lille, France***(см. сноску).

В семинаре приняли участие 6 журналистов, 4 видеоинженера и 3 оператора – работники 6 телестанций из гг. Актау, Атырау, Костаная, Павлодара, Усть-Каменогорска и Темиртау.

Светлана Дылевская, редактор бюллетеня «ПеРспекТиВа» и Ирина Сафонова, web-редактор, попросили месье Дюжардена поделиться своими впечатлениями от семинара, дать рекомендации казахстанским коллегам, а также рассказать о том, как сегодня работают французские журналисты.

- Г-н Дюжарден, поделитесь вашими впечатлениями от семинара.

- Я считаю, что тема семинара была выбрана очень удачно. Сам семинар - хорошо организован, его структура логично построена...Мне было очень приятно работать в качестве тренера.

- Как Вы оцениваете профессиональный уровень участников?

- По моему мнению, к сожалению, уровень недостаточно высокий, но положительной стороной является то, что не приходится переучивать людей, которые уже успели приобрести какие-либо неправильные профессиональные навыки. У них есть возможность научиться. И «раскрывать» таких людей намного легче, чем тех, кто уже имеет большой опыт работы...

- По вашему мнению, что такое интервью?

- Лично мое определение, интервью – это беседа с человеком, именно тем единственным, кто может сообщить вам что-либо особенное.

- Каковы ваши советы участникам семинара по поводу проведению интервью?

- В целом - я это уже говорил на семинаре - нужно, прежде всего, заинтересовать зрителей, слушателей и читателей. Нужно рассказывать истории, которые будут интересны вашей аудитории, и именно в той форме, которая нравится людям, и использовать интервью с различными персонажами как конкретные примеры к более широкой теме, по которой вы готовите сюжет. Используйте интервью как аргумент, как наглядную демонстрацию, добавляющую весомости вашему репортажу. При этом журналист должен быть объективным и независимым. Это достаточно сложно, потому что у каждого человека свое отношение к происходящим событиям, свое мнение и свой субъективный взгляд на вещи.

Журналист же должен уметь увидеть ситуацию с разных сторон, с положительными и отрицательными сторонами. Журналист вправе выразить себя только в том, что касается формы подачи материала - то есть он должен излагать факты объективно, но используя свои слова, фразы, в своем стиле. Журналисту важно быть честным, чтобы сохранить доверие аудитории, поскольку если она не будет доверять журналисту, он не сможет оставаться в профессии.

- В чем сходство и различие между французскими и казахстанскими журналистами в их подходе и методах работы?

- У казахстанских журналистов еще нет устоявшихся методов работы, поэтому зачастую они делают ошибки и промахи. Мы говорили на семинаре, что в основе любого хорошего репортажа или интервью должна лежать простая идея с очень четко определенным смыслом; таким образом, берется конкретный случай из жизни, приводится конкретный пример, конечно же, имеющий общечеловеческий смысл, истории о людях всегда интересны.

Полную версию интервью с месье Дюжарденом – см., пожалуйста, на сайте «Интерьюс-Казахстан» <http://www.internews.kz/rus/news/2003/news031229.htm>

Высшая Школа Журналистики г. Лилля, Франция – L'Ecole Superieure de Journalisme de Lille, France была организована в 1925 г. и сегодня является одной из лидирующих профессиональных организаций по тренингу журналистов, которые могут обучаться как во Франции, так и в своей стране.

Тренинги ESJ за этот год прошли более чем 1500 профессионалов со всего мира. ESJ проводила тренинги в более чем 40 странах мира. Она работает в сотрудничестве с зарубежными тренинговыми центрами и СМИ - радио, телевидением, web-изданиями.

Информация с сайта Школы Журналистики г. Лилля (Франция)
L'Ecole Superieure de Journalisme de Lille <http://www.esj-lille.fr>

СЕМИНАРЫ «ИНТЕРНЬЮС»

Семинар по производству социальной рекламы

С 24 по 29 января 2004 г. в Алматы пройдет семинар по производству социальной рекламы.

На семинар приглашаются работники Ваших станций, которые имеют непосредственное отношение к производству роликов социальной рекламы.

На этом семинаре участники получают возможность расширить свои знания по режиссуре социальной рекламы, так как будет рассматриваться процесс создания социального ролика от зарождения идеи до производства.

Преподавателями–консультантами семинара будут опытные режиссеры по производству ТВ-рекламы Николай Филиппов из Москвы и Станислав Чернышев из Алматы.

По всем организационным вопросам Вы можете обращаться к руководителю учебного проекта **Нуржан Мухамеджановой** или координатору семинара **Алие Каппаровой** по телефону (3272) 508950; факс - 508959 или по электронной почте office@internews.kz; nurzhan@internews.kz; aliya@internews.kz

Соб. инф.

НОВОСТИ

Правозащитники считают критической ситуацией со свободой слова в странах Центральной Азии

Правозащитники считают критической ситуацией со свободой слова в странах Центральной Азии.

Это мнение озвучили участники прошедшей в Алматы пресс-конференции по итогам встречи-совещания «Права человека и их освещение в СМИ ЦА: текущая ситуация, проблемы и перспективы».

Глава Казахстанского международного бюро по правам человека и соблюдению законности Евгений Жовтис заявил, что в последний год в четырех из пяти стран региона ситуация со свободой слова ухудшилась или осталась плохой.

В частности, «в Казахстане и Кыргызстане наблюдалась динамика ухудшения ситуа-

ции на уровне законодательства и соблюдения прав человека и свободы слова».

В Узбекистане стала более жесткой самоцензура редакций, увеличилось число нападок и гонений на независимых журналистов со стороны власти.

В Туркменистане, по данным правозащитника, ситуация со свободой слова и получением информации не изменилась и, по-прежнему, «осталась самой тяжелой в регионе». И лишь в Таджикистане наблюдалось некоторое улучшение положения масс-медиа.

Как отметил Е. Жовтис, «во всех странах наблюдаются негативные тенденции, так называемый откат назад». Правозащитники связывают эти события с предстоящими в недалеком будущем президентскими и парламентскими выборами в центрально-азиатских республиках.

По сообщению ИА Kazakhstan Today от 23 декабря 2003 г.

С 2004 года в Казахстане полностью запрещается реклама алкоголя в электронных СМИ

С 1 января 2004 г. в Казахстане запрещена реклама алкоголя (в том числе и пива в любом виде) в электронных СМИ.

Реклама табачных изделий разрешена только в печатных изданиях, но не на первой и последней страницах.

Все это регламентируют законы «О рекламе» и «О внесении изменений и дополнений в Закон о средствах массовой информации», которые подписал Глава государства. Оба правовых акта регулируют отношения в сфере производства и размещения рекламы.

По новому закону реклама на радио и телевидении должна занимать не более 15% эфирного времени, все ее виды обязательно распространять на русском и казахском языках.

В электронных СМИ запрещено прерывать рекламными сообщениями официальные заявления, выступления кандидатов в президенты и в депутаты, образовательные, религиозные и детские передачи - за исключением случаев, когда рекламируются товары и услуги для детей.

Вопрос о рекламе алкоголя и табака был причиной споров в парламенте: мажилис с некоторыми оговорками предлагал разрешить, Сенат - полностью запретить. В итоге реклама алкоголя в любом виде запрещается.

По сообщениям СМИ и информационных агентств.

Столичный телеканал АС ТВ будет вещать в четырех городах республики

Столичный телеканал «АС ТВ» вышел победителем в конкурсе на получение права на телерадиовещание в четырех городах республики - Алматы, Атырау, Пав-

подаре и Шымкенте.

На тендер были выставлены частоты в пяти городах. Но уже на заседании комиссия исключила из списка Караганду, поскольку здесь осталась лишь одна свободная частота, которая, возможно, будет использована для развития цифрового телевидения.

В тендере на право телевидения в четырех крупных городах страны участвовало десять претендентов, среди них - МГТРК «Мир», НТВ-Казахстан, ТРК «ШАХАР», АС ТВ, ТОО РИА «Лид», ТОО «Рахат-ТВ»...

Министр информации, поясняя решение Комиссии по проведению конкурсов на получение права на наземное телерадиовещание, сказал, что комиссия руководствовалась тем, что столица слабо представлена в медийном пространстве, поэтому члены Комиссии и отдали свои голоса за АС ТВ.

Особый интерес в этой связи представляет ситуация с каналом НТВ-Казахстан, вокруг которого в последнее время идет очень много разговоров. На вопрос, почему же его нет в числе победителей, председатель Союза журналистов Казахстана, член тендерной Комиссии Сейтказы Матаев ответил, что «представленная компанией сетка вещания НТВ-Казахстан не устраивает... казахстанских зрителей».

На заседании тендерно Комиссии, которое прошло 22 декабря в Астане, были рассмотрены также вопросы развития кабельного телевидения. Если точнее - рекламы на его каналах алкогольной продукции. Известно, что с 1 января, согласно новому закону «О рекламе», в стране запрещается показывать ролики спиртосодержащей продукции. Так что же делать с ретрансляцией российских программ, где реклама этой продукции идет практически без ограничений? Казахских юридических лиц, занимающихся ретрансляцией телепрограмм, никто не освобождал от соблюдения нашего законодательства. А потому им придется как-то позаботиться, чтобы нашего зрителя не раздражала реклама алкоголя.

Соб. инф. и по сообщениям СМИ и инф. агентств.

[Телеканал «НТВ-Казахстан» в Казахстане все-таки появится](#)

Мы уже сообщали о том, что в Казахстане последние несколько месяцев шли бурные дискуссии по поводу создания в стране телеканала «НТВ-Казахстан».

19 декабря представители НТВ провели в Алматы пресс-конференцию. Перед журналистами выступили генеральный директор НТВ Николай Сенкевич, его заместители Игорь Гойхберг и Артем Воскобойников, а также представитель компании «НТВ» в Казахстане Евгения Доцук.

По словам Е. Доцук, НТВ-Казахстан - это совместный проект российского НТВ, которому принадлежит 20% компании и казахстанской «Рауан Медиа Групп», владеющей 80%. «Рауан Медиа Групп», в свою очередь, создан ЗАО «Национальная компания «КазМунай-Газ». Представитель НТВ в республике заявила, что канал создается на государственные деньги и его «можно считать государственным». В то же время авторы проекта рассчитывают на коммерческий успех компании. Генеральный директор НТВ Николай Сенкевич подчеркнул, что «проект, прежде всего, экономический».

По словам Е. Доцук, главная задача - в самые ближайшие сроки охватить вещанием «НТВ-Казахстан» территорию всей республики.

С началом вещания НТВ-Казахстан российский НТВ станет недоступен казахстанскому зрителю. «Раун Медиа Групп» получила эксклюзивное право на наземное, кабельное и спутниковое вещание.

По словам Н. Сенкевича, сетка вещания нового канала будет основана на программе международной телекомпании НТВ-Мир. При этом создатели телестанции намерены соблюдать все нормы, предусмотренные законодательством Казахстана. Половина вещания будет осуществляться на казахском языке, программы, созданные в республике составят 80% от общего объема, остальные - оригинальные российские передачи.

Одной из главных задач создания НТВ-Казахстан, по словам участников пресс-конференции, является создание благоприятного имиджа республики за ее пределами. Как заявила Е. Доцук, смотря новости на НТВ 2-3 года назад «было просто неприятно ощущать себя гражданином Казахстана». «Мы намерены сообщать о разных событиях в республике, в том числе и о негативных. Но в то же время уделять внимание и достижениям страны», - заявила г-жа Доцук.

В рамках НТВ-Казахстан начнет работу корреспондентский пункт, который займется подготовкой новостей по республике. По словам заместителя генерального директора НТВ Игоря Гойхберга, на имидж республики будут работать и казахстанские программы, которые, при условии, что они будут интересными и качественными, смогут попасть в эфир международного канала НТВ-Мир.

Отвечая на вопрос о политической подоплеке создания НТВ-Казахстан, Е. Доцук подчеркнула, что появление этого канала «не связано с предстоящими выборами». «Работа над проектом велась более двух лет», - отметила она. Главное - это создать качественный, профессиональный канал, который сможет быть таким же открытым и демократичным, как НТВ.

Позже, комментируя проигрыш в тендере на частоты, Евгений Доцук сказала в интервью журналистам: «То, что «НТВ-Казахстан» проиграл тендер, отнюдь не означает, что телеканал «НТВ» в Казахстане не появится. Несмотря ни на что, работа продолжается. Сейчас идет формирование кадрового состава канала, закупается самое качественное оборудование. То есть работа ведется по намеченному графику. Вещание же, в условиях отсутствия собственных частот, мы планируем начать на условиях партнерских отношений с одной из отечественных телекомпаний», - заявила в интервью журналистам Евгений Доцук.

Кстати. Телекомпания НТВ создана в 1993 году, и до сих пор это единственный частный российский телеканал, имеющий статус федерального.

Аудитория НТВ в России превышает 117 миллионов человек. Помимо территории России, вещание НТВ распространяется на страны СНГ, а также Западную Европу, Ближний Восток, США и Канаду. НТВ Мир рассказывают зрителям о современной жизни в России.

Профессионализм творческого коллектива НТВ признан в России - ежегодно деятельность НТВ отмечается премиями Российской Академии Телевидения (ТЭФИ). Корреспонденты, обозреватели и ведущие НТВ получают высокие правительственные и журналистские награды.

НТВ удалось создать новый для России стандарт информационного вещания, отличающийся независимостью взгляда и объективным освещением событий.

Телекомпания НТВ имеет сеть корреспондентских пунктов по всей России и странам СНГ, а также в Нью-Йорке, Берлине, Лондоне, Брюсселе.

Информация – с сайта НТВ <http://www.ntvworld.com/>

Соб. инф.

Продолжение темы – в следующем номере.

[Депутат Парламента Абылкасымов намерен «защитить народ Казахстана от информационных блоков, которые вредят нашему внутреннему устройству»](#)

Об этом парламентарий заявил в своем выступлении на состоявшемся 25 декабря пленарном заседании Мажилиса.

Квинтэссенцией выступления мажлисмена стал его протест «против внедрения в нашу страну средств массовой информации не только прозападных, но и пророссийских».

Г-н парламентарий заявил о том, что «чрезвычайно возмущен тем, что в Казахстане появляются такие газеты, как «Известия-Казахстан», «Аргументы и факты. Казахстан», телевидение – «НТВ. Казахстан» и так далее. Нет сомнения в том, что эти средства массовой информации работают по указке из Москвы. Полагаю, что к ним причастно и ФСБ...».

«Все, кто сейчас живет в Казахстане, т.е. 15 миллионов граждан Казахстана, должны быть защищены от информационных блоков, которые вредят нашему внутреннему устройству».

Парламентарий посетовал также, что «каждый из Вас, наверно, видел, наблюдал, что даже в Парламенте распространяются такие газеты как «Экономика, финансы и рынки» (теперь «Ассанди таймс»), «Караван», газеты партии «Ак жол», Компартии Казахстана и другие, где постоянно обливается «грязью» достигнутое нашим государством».

Депутат весьма пространно рассуждал об угрозах «национальной безопасности нашего государства», сославшись на «пример трех книг», которые недавно изучил (в том числе, З.Бжезинского «Великая шахматная доска»). И добавил, что «национальная безопасность нашего государства значительно возрастает в связи с тем, что мы имеем очень важное геополитическое месторасположение».

При этом г-н Абылкасымов проинформировал депутатов о некой «Стратегии Анаконды» и о том, что «через средства массовой информации в наше сознание внедряются идеи необходимости следования прозападной демократии, а когда уже наш народ будет подготовлен, возможны варианты переворотов, которые произошли в ряде государств мира».

Призвав депутатов бдительно относиться к происходящему, г-н Абылкасымов заявил, что Казахстан собирается «обогнать Россию...а она отстает от нас ввиду того, что они как раз запустили к себе западную демократию, поэтому их средства массовой информации разнузданно говорили обо всем...».

Парламентарий заявил также, что он выступает за ужесточение некоторых статей правительственного варианта законопроекта о СМИ, «которые помогли бы нам всесторонне защитить свое государство» и «наше информационное пространство».

«Дополнительно хочу сказать, чтобы внутри нашего государства должна быть защита журналистов. Это необходимо обязательно, так как сегодня наши журналисты бесправны, им учредители, что хотят то и диктуют, фактически свое личное мнение журналист не может высказать. Если он вдруг высказывает свое мнение, отличающееся от мнения начальства, то его увольняют с работы. Однако я за то, чтобы журналист говорил в пределах нашей Конституции и отвечал за свои слова и действия...», -

резюмировал парламентарий.

Подготовлено по сообщению, распространенному пресс-службой аппарата Мажилуса Парламента РК.

Тел.: (3172) 15-33-28.

Факс: (3172) 32-69-55.

E-mail: smimazh@parlam.kz

От редакции.

«Я за то, чтобы журналист говорил в пределах нашей Конституции и отвечал за свои слова и действия...», - заявил г-н Абылкасымов.

Интересно, а как собирается отвечать парламентарий за «свои слова и действия»?

Ст. 5 Конституции РК гласит, что в Республике Казахстан признаются идеологическое и политическое многообразие, а ст. 20 – что свобода слова и творчества гарантируются, а цензура запрещается.

Поэтому, по меньшей мере, странно выглядит недоумение народного избранника по поводу того, что «даже в Парламенте» распространяются газеты, имеющие альтернативную точку зрения на происходящие процессы.

Наивной в век Интернета выглядит также и попытка ограничить появление в Казахстане российских газет или газет, издаваемых на совместной с казахстанской стороной основе. Ст. 20 Конституции РК гласит, что каждый имеет право свободно получать и распространять информацию любым не запрещенным законом способом.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

[В Казахстане будет осуществляться проект по созданию web-сайта «Женщины и культура Центральной Азии»](#)

Решение о создании такого сайта было принято на международной конференции «Роль женщин в межкультурном диалоге в Центральной Азии», которая прошла в Душанбе в июне с.г.

Реализовывать проект будет НПО «Союз женщин интеллектуального труда» и кафедра менеджмента СМИ и рекламы факультета журналистики Казахского национального университета им. аль-Фараби (Казахстан, Алматы). Основную поддержку оказывает Кластерный офис ЮНЕСКО в Алматы и Центральный офис ЮНЕСКО в Париже.

Все желающие приглашаются участвовать в реализации проекта на волонтерской основе. НПО «Союз женщин интеллектуального труда» просит всех в ближайшее время откликнуться и дать ответ, над какими темами вы будете работать.

Информацию по данной теме нужно присылать профессору Лайле Ахметовой по электронной почте laila_akhmetova@mail.ru

Открытие web-сайта планируется в первом квартале 2004 года, первоначально он будет обновляться один раз в месяц. Материалы будут размещены на русском языке, частично – на английском.

Контактный тел./факс: (3272) 93-71-99.

Подготовлено по сообщению НПО «Союз женщин интеллектуального труда».

НОВОСТИ ИЗ СОСЕДНИХ РЕСПУБЛИК

[Государства Центральной Азии обсуждают возможность организации взаимного распространения телерадиопрограмм](#)

В Душанбе на встрече национальных координаторов объединения «Центрально-Азиатское сотрудничество» обсуждалась возможность организации взаимного распространения телерадиопрограмм.

Представители четырех стран рассмотрели соответствующее соглашение и приняли решение о проведении в ближайшее время встречи руководителей национальных телерадиокомпаний.

По сообщению ИА Kazakhstan Today.

КОНКУРСЫ

[Конкурс на лучший репортаж о проблеме наркотиков и ВИЧ/СПИД](#)

Международная Программа Снижения Вреда «Института Открытого Общества» (The International Harm Reduction Development Program (IHRD) и Международная Федерация Журналистов (IFJ) объявляет конкурс на лучший репортаж о проблеме наркотиков и ВИЧ/СПИД.

Основной целью проведения конкурса Real Life Matters является повышение знаний и развитие широкого понимания среди журналистов, пишущих о проблеме наркотиков и эпидемии ВИЧ-инфекции, многообразия данной темы и сложности реальной жизни потребителей наркотиков и людей, живущих с ВИЧ/СПИД в Центральной и Восточной Европе (ЦВЕ) и странах бывшего Советского Союза.

Конкурс Реальная Жизнь направлен на награждение самых интересных материалов о разных сторонах жизни людей и общества, связанных с проблемой наркотиков и ВИЧ/СПИД в Центральной и Восточной Европе. В этом контексте сам Приз будет символизировать гражданскую ответственность СМИ в создании объективного общественного мнения и защите основных прав потребителей наркотиков и людей с ВИЧ/СПИД и при этом отмечать такие факторы как журналистская этика, профессионализм и разносторонний подход к освещению темы.

Кто может участвовать?

Конкурс Реальная Жизнь принимает работы от всех журналистов, работающих в печатных и он-лайновых изданиях, теле- и радиорепортеров, которые представляют местные СМИ в Центральной и Восточной Европе, странах Новых Независимых Государств. Работы, поданные на конкурс Реальная Жизнь, будут оцениваться на основе того, насколько удалось автору отразить всю многогранность жизни людей, потребляющих наркотики и/или тех, кто работает с ними. Освещение темы лечения и/или профилактики ВИЧ/СПИД не является обязательным условием, хотя и приветствуется. Работы, поданные на конкурс должны быть сделаны и опубликованы в период с 1 ноября 2002 года по 31 января 2004 года.

Как принять участие

Достаточно легко. Просто распечатайте и заполните Заявку и отошлите ее по факсу или по почте с копией вашей работы по адресу, указанному ниже.

Работники печатных изданий должны представить полную оригинальную версию статьи и качественную ксерокопию. В случае, если невозможно предоставить оригинал, качественная ксерокопия будет принята к рассмотрению. Пожалуйста, убедитесь, что имя автора и дата публикации четко обозначены на всех копиях. В случае, если данная информация не полностью отражена, требуется письмо от главного редактора издания с подтверждением, что заявитель является автором статьи, которая была опубликована в данном издании с указанием даты публикации.

Он-лайновые журналисты предоставляют свои работы на флорпи-дисках или CD-ROM в формате HTML ИЛИ указывают Интернет адрес прямого выхода на статью. Оценка будет проходить с февраля по апрель 2004 года. Требуется письмо от главного редактора издания с подтверждением, что заявитель является автором статьи, которая была опубликована в данном издании с указанием даты публикации.

Радиожурналисты должны предоставить стандартную аудиокассету а также копию сценария передачи/репортажа. Присланные работы должны иметь маркировку с четким указанием имени и телефонного номера участника и продолжительности материала. Требуется письмо от главного редактора издания с подтверждением, что заявитель является автором статьи, которая была опубликована в данном издании с указанием даты публикации.

Тележурналисты должны предоставить стандартную VHS кассету и распечатку сценария. Присланные работы должны иметь маркировку с четким указанием имени и телефонного номера участника и продолжительности материала. Требуется письмо от главного редактора издания с подтверждением, что заявитель является автором статьи, которая была опубликована в данном издании с указанием даты публикации.

Работы можно присылать на любом языке стран ЦВЕ, однако обязательно с приложенным переводом на английский или русский. Заявка и все сопутствующие документы предоставляются на английском.

Окончательный срок подачи работ на конкурс - 15 февраля 2004 года. Участие в конкурсе бесплатное.

Пожалуйста, ознакомьтесь с правилами участия перед подачей заявки. Правила участия и форму заявки (на английском языке) можно найти на сайте Международной Программы Снижения Вреда «Института Открытого Общества»

http://www.soros.org/initiatives/ihrd/news/real_life

Награждение

Независимая коллегия из трех лиц, двое из которых представлены экспертами в области СМИ и один в области ВИЧ/СПИД и наркотиков, проведут оценку работ и выделят две работы - победителя и второго номинанта. Оба номинанта будут приглашены в качестве особых гостей Института Открытое Общество на церемонию Награждения, которая будет проходить в Берлине в начале апреля 2004 года.

Оба номинанта получают Сертификат конкурса Real Life Matters и стипендию для участия в 15-й Международной Конференции по Снижению Вреда от употребления Наркотиков, которая будет проходить в Мельбурне, Австралия, 20-24 апреля, 2004 года. Кроме того, победитель получит финансовое вознаграждение в размере US\$ 2,000. Стипендии для участия в Конференции и финансовое вознаграждение предоставляются Международной Программой Снижения Вреда Института Открытое Общество.

Пожалуйста, присылайте ваши заявки по адресу:

Real Life Matters/Реальная жизнь
Att.: Ann-Christina Hansen
International Federation of Journalists
International Press Centre Residence Palace
Second Floor, Bloc C
155, rue de la Loi
B-1040 Brussels
Belgium
Phone: +32 2 235 22 12.
Fax: +32 2 235 22 19.
E-mail: projects@ifj.org

На всех конвертах должно быть четко обозначено «Конкурс Real Life Matters».

ЧТО ГОВОРЯТ И ПИШУТ ОБ ЭЛЕКТРОННЫХ СМИ

[На канале CaspioNet прошла премьера 15-серийного историко-документального фильма «Первый»](#)

Каждая серия фильма посвящена первым руководителям, возглавлявшим Казахстан с 1917 года (с 1917 года до нынешнего, у власти было 15 человек; о некото-

рых из них не помнит даже старшее поколение).

Съемки фильма «Первый» были начаты в мае 2001 года. Над историко-документальным 15-серийным фильмом работала творческая группа, в составе которой были историки, политологи, сотрудники архивов. Главной задачей была задача рассказать о первых руководителях нашего государства и о том, как при них жилось казахстанцам.

Для подобного жанра была выбрана не совсем обычная форма: завязка каждой серии - вопрос человека, пытающегося понять прошлое. Этого человека сыграл народный артист РК Досхан Жолжаксынов. В фильме были использованы архивные материалы и голоса живых свидетелей тех времен.

На телеканале «Хабар» сериал был показан на казахском языке, на «Каспионет» фильм демонстрировался переведенным на русский и английский языки.

Подготовлено по сообщению агентства «Хабар» от 23 декабря 2003 г.

Бюллетень издается представительством Internews Network-Казахстан и рассылается по электронной почте.

Проект осуществляется на основе гранта
Агентства США по Международному Развитию (USAID).

Опубликованные материалы не всегда отражают точку зрения редакции.

При использовании редакционных материалов
ссылка на наш бюллетень обязательна.

Все номера бюллетеня, начиная с N1 (1998) можно найти в Интернете
на странице Internews-Kazakhstan:

<http://www.internews.kz>

**Представительство Международной организации
Internews Network в Казахстане**

Директор представительства - Олег КАЦИЕВ.

Заместитель директора - Нуржан МУХАМЕДЖАНОВА.

Адрес: 480091, г. Алматы, ул. Наурызбай батыра, 58.

Тел.: (3272) 50-89-50.

Факс: (3272) 50-89-59.

E-mail: office@internews.kz

<http://www.internews.kz>

Редактор бюллетеня – Светлана ДЫЛЕВСКАЯ svetlana@internews.kz